



ECHOA

Patch - implantation son

Régie son :
PFEIFFER Olivier / 06.63.98.07.96
olivier.pfeiffer@didascalie.net

novembre 2006

PATCH SON

console

- 1 vibra haut – KM184 – petit pied (*post dans verb*)
- 2 vibra bas – KM184 – petit pied (*post dans verb*)
- 3 marimba aigu – KM184 – petit pied (*post dans verb*)
- 4 marimba grave – KM 184 – petit pied (*post dans verb*)
- 5 gratte gratte J – KM 184 – grand pied (*post dans verb*)
- 6 gratte gratte C – KM 184 – grand pied (*post dans verb*)
- 7 DI retour sample – DI passive (*pré dans retour*) **comp**

Multi lointain J

console

- 8 voix – SM57 – petit pied **comp**
 - 9 face J – KM184 (*post dans verb*)
 - 10 face C – KM184 (*post dans verb*)
 - 11 PZM J (sous plateau si possible) – PZM
 - 12 PZM C (sous plateau si possible) – PZM
- } Petit pied ou petit trepied de conférence

Multi face C

console

- 13 CD L (*pré dans retour*)
- 14 CD R (*pré dans retour*)
- 15 Verb L
- 16 Verb R

DIFFUSION

1 plan de face avec sub et satellites (puissance en fonction de la salle, rappels si nécessaire)

1 cluster central (si l'ouverture du plateau dépasse 8 mètres)

1 plan de retours en coulisses (1^{ère} ou 2^{ème} rue J C)

1 autre plan de retour en coulisses sur pieds (dernière rue J C)

PLAN DE SCENE - SON

