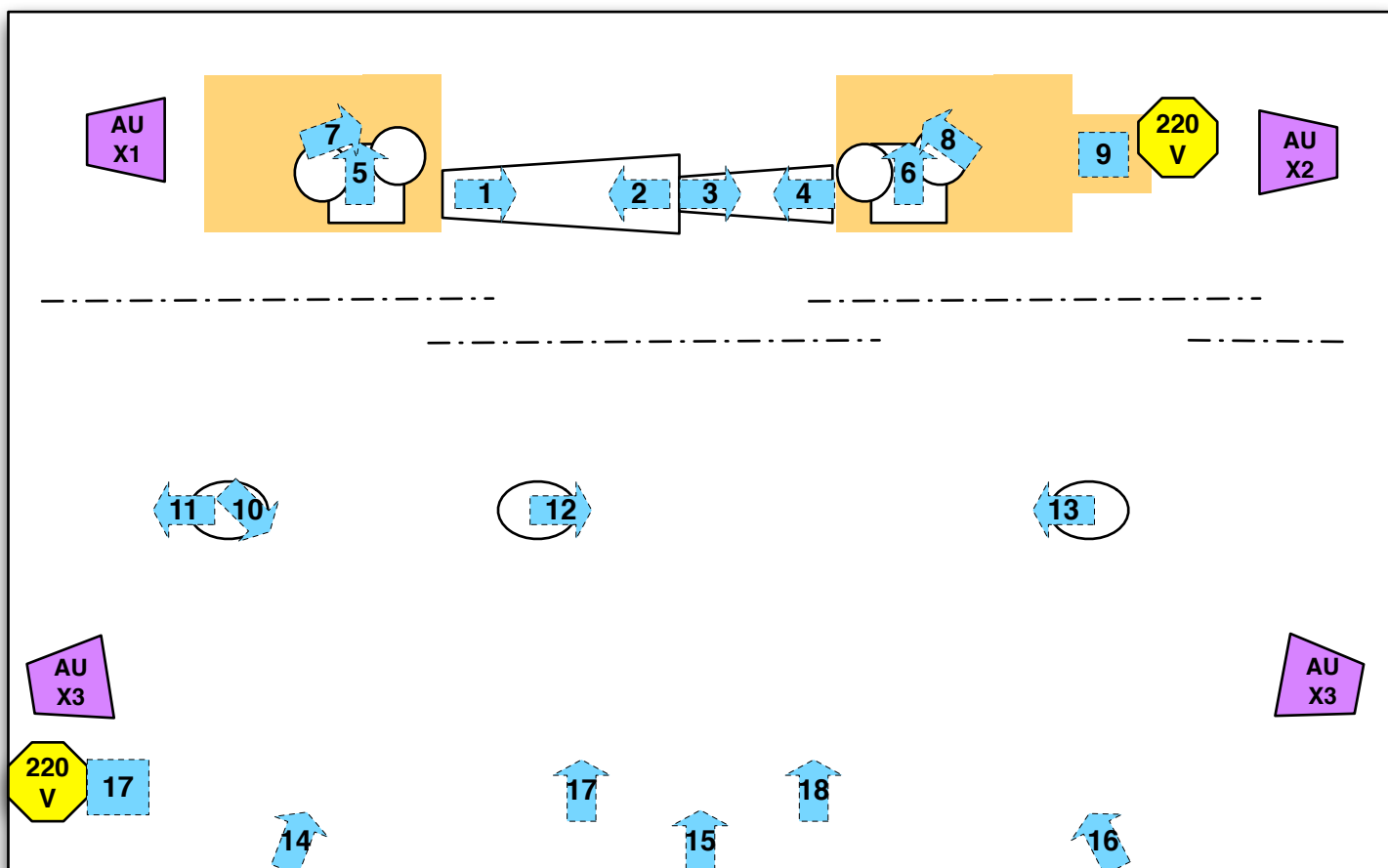


| LISA |



PATCH SON lisa - cie arcoscsm

régie : Olivier PFEIFFER - +33 6 63 98 07 96 - olivierpfeiffer@gmail.com



- la cie se déplace avec 1 marimba 5 octaves, 1 vibraphone, 2 batteries, 1 synthétiseur, 1 micro HF cravatte
- la régie son doit être impérativement en salle
- prévoir 4 piles AA / représentations

PATCH IN	désignation	type de mic	ped	inserts
1	marimba aigu	AKG 414 ou km184	petit pied	
2	marimba grave	AKG 414 ou km184	petit pied	
3	vibraphone aigu	km184 ou AKG535	petit pied	
4	vibraphone grave	km184 ou AKG535	petit pied	
5	batterie Jardin	km184	grand pied + perchette	comp
6	batterie Cour	km184	grand pied + perchette	comp
7	voix Jardin	AKG535	grand pied + perchette	
8	voix Cour	AKG535	grand pied + perchette	
9	clavier	DI BSS	alimentation son 220V 50Hz	
10	structure 1	km184		comp
11	structure 2	km184		comp
12	structure 3	km184		comp
13	structure 4	km184		comp
14	face 1	km184	pied de conférence	
15	face 2	km184	pied de conférence	
16	face 3	km184	pied de conférence	
17	sol L	Crown PCC ou SM91		comp
18	sol R	Crown PCC ou SM91		comp
19	HF cie		alimentation son 220V 50Hz	comp
20	HF secours	serre-tête omni	alimentation son 220V 50Hz	comp
21	CD 1 L			
22	CD 1 R			
23	CD 2 L			
24	CD 2 R			
25	FX 1 L	PCM91		
26	FX 1 R			
27	FX 2 L	PCM91		
28	FX 2 R			
29	FX 3 L	SPX		
30	FX 3 R			
31	ordre	SM58		
PATCH OUT	désignation	type d'enceintes	ped	
	stéréo L façade + Sub L			
	stéréo R façade + Sub R			
	AUX 1 retour lointain J	1 PS15	pied h=3m	
	AUX 2 retour lointain C	1 PS15	pied h=3m	
	AUX 3 retour face	2 PS15	pied h=1,7m	
	AUX 5 send FX1			
	AUX 6 send FX2			
	AUX 7 send FX3			